



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

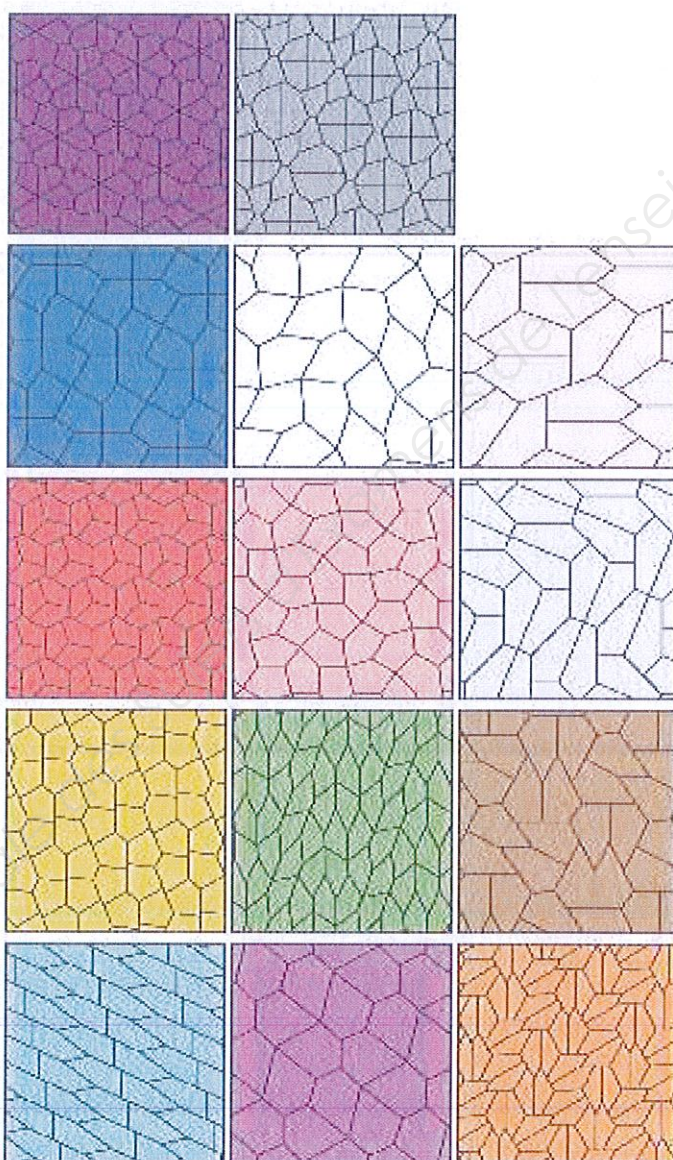
**Ce document a été numérisé par le Canopé de l'académie de Clermont-Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BREVET DES
MÉTIRS D'ART
DE LA DENTELLE
OPTIONS : FUSEAUX

ÉPREUVE E3

2^{ème} partie
CULTURE ARTISTIQUE



GÉOMÉTRIE

BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE	Session 2015
Options FUSEAUX	RÉF.
Épreuve E3 - 2 ^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE	PAGE 1/7

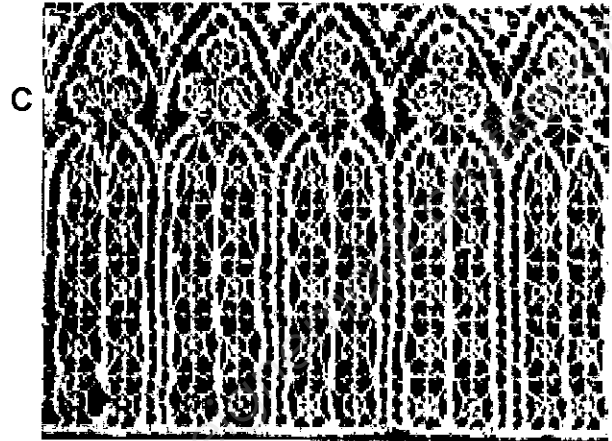
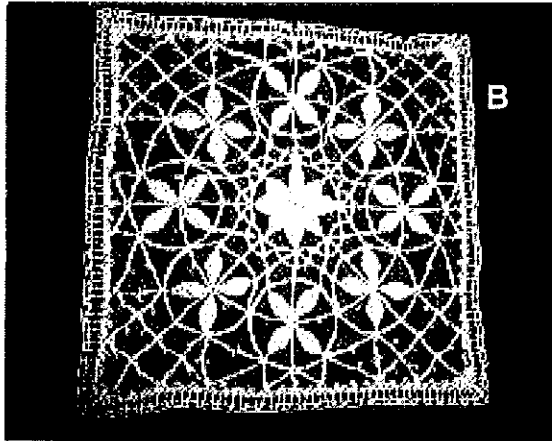
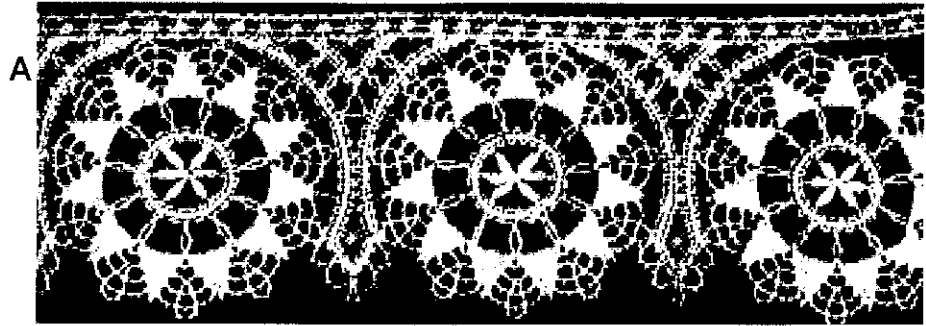
BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE
Options FUSEAUX
Épreuve E3 - 2^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE

CRITÈRES D'ÉVALUATION

BARÈME

page 2	I. Identifier (/1,5) Exactitude des réponses	1. /0,5 2. /0,5 3. /0,5
page 3	II. Nommer (/9) Pour chacun des 4 cadres : qualité graphique du croquis et exactitude exactitude de la légende Définition du point : précision, clarté	/1 (X4) /1 (X4) /1
page 4	III. Relever les analogies (/6) Croquis annotés, pertinence et qualité Exactitude du classement chronologique	/5 /1
page 5	IV. Établir des relations entre la dentelle et l'histoire de l'art (/6) Désignation de l'élément architectural Qualité du croquis Désignation de la période historique	/1 /4 /1
pages 6 et 7	V. Mettre en évidence des caractéristiques et des organisations plastiques (/10) Justesse de la période Désignation et description des règles d'organisation Identification d'analogie Delaunay / dentelle Pertinence de la justification	/1 /4 /1 /4
	Total	/32,5

I. Identifier



Les trois documents ci-dessus représentent un style de dentelle particulière.

1. De quelle technique de dentelle s'agit-il ?

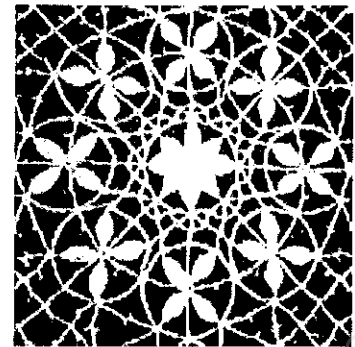
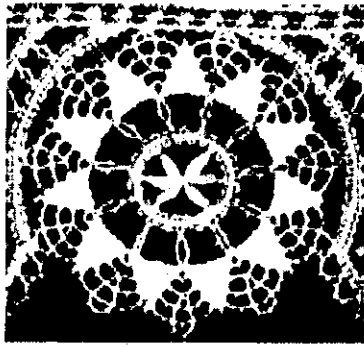
2. Quel est le type (nom) de cette dentelle ?

3. Au début du XX^{ème} siècle, quelle ville en a fait sa spécialité ?

BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE	Session 2015
Options FUSEAUX	RÉF.
Épreuve E3 - 2 ^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE	PAGE 2/7

II. Nommer

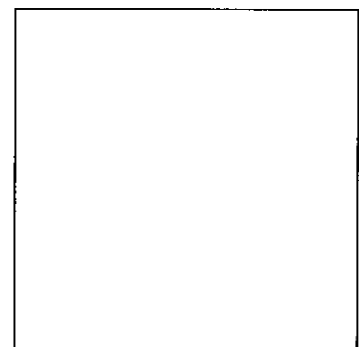
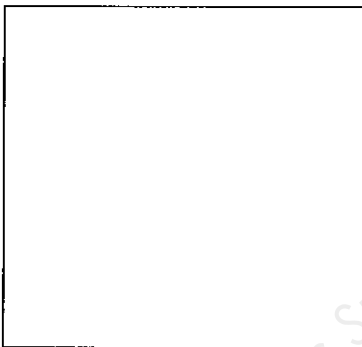
détails de A et B



Un point est très visiblement employé sur les documents ci-dessus, et permet d'identifier cette dentelle.

Après en avoir effectué un croquis dans le carré **a** (ci-contre) et indiqué son nom en dessous, représentez trois autres formes de ce point, et nommez-les.

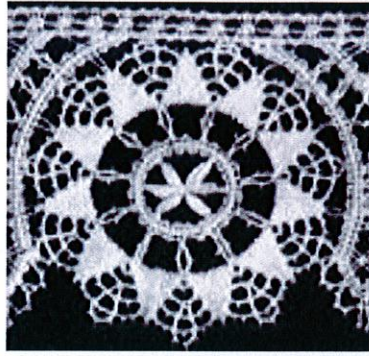
a



Définition de ce point:

BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE	Session 2015
Options FUSEAUX	RÉF.
Épreuve E3 - 2 ^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE	PAGE 3/7

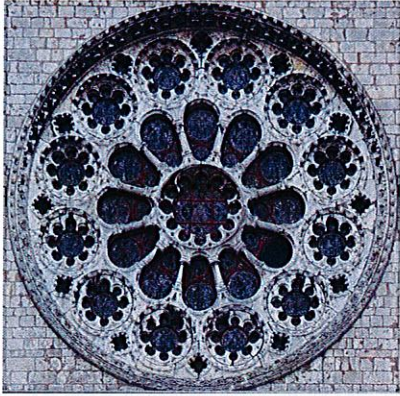
III. Relever des analogies



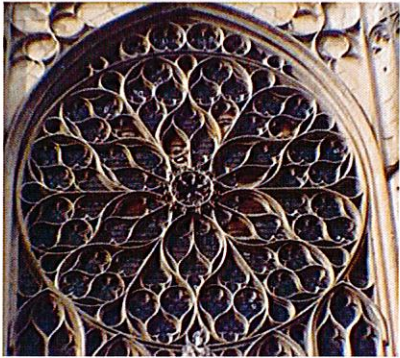
Ce document dentelle possède certaines analogies - à l'échelle de l'ensemble et à celle de certains détails - avec les vitraux présentés ci-contre.

Quelles analogies ?

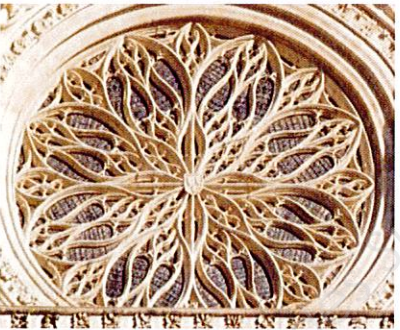
Effectuez des croquis rapides, et annotez-les pour éclairer votre propos.



I

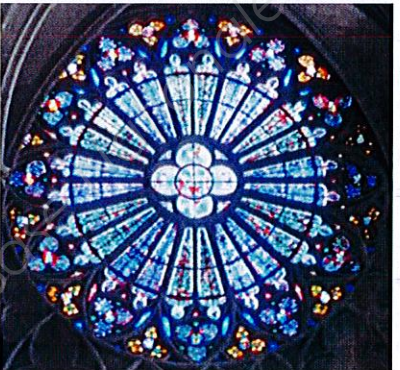


II



III

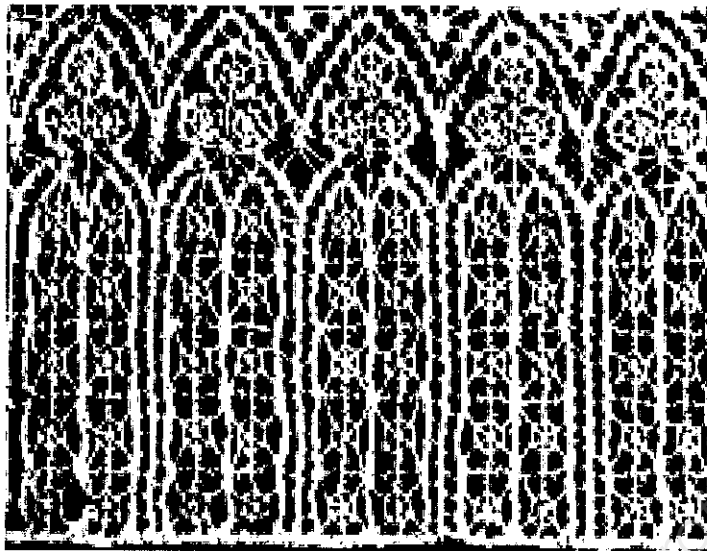
Classer chronologiquement ces quatre vitraux, du plus ancien au plus récent →



IV

BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE	Session 2015
Options FUSEAUX	RÉF.
Épreuve E3 - 2 ^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE	PAGE 4/7

IV. Établir des relations entre la dentelle et l'histoire de l'art



Document vu en page 2

Retrouvez et nommez l'élément architectural qui sert de source d'inspiration, de prétexte à la dentelle ci-dessus.

Dessinez-le sous forme de croquis rapide.



Nommez la période historique de cet évènement.

V. Mettre en évidence des caractéristiques et des organisations plastiques.



Robert Delaunay :
Rythme n°1

L'image ci-dessus montre une œuvre dont l'organisation générale est assez différente de celles observées précédemment.

Pouvez-vous citer à quelle époque appartient cette œuvre ?

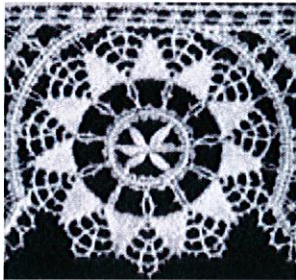
Citer et décrire ces règles d'organisation particulières.

BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE	Session 2015
Options FUSEAUX	RÉF.
Épreuve E3 - 2 ^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE	PAGE 6/7

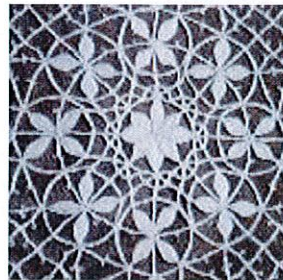
Quelle dentelle vue précédemment se rapproche le plus de l'oeuvre de Delaunay ?



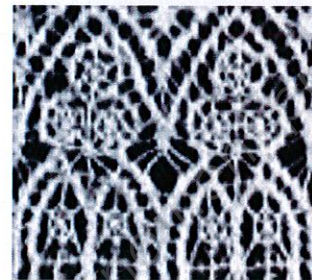
Cochez la bonne réponse :



dentelle A



dentelle B



dentelle C

Justifier votre propos, en citant avec précision les similitudes, par les termes appropriés et les croquis les plus explicites.

BREVET DES MÉTIERS D'ART DE LA DENTELLE	Session 2015
Options FUSEAUX	RÉF.
Épreuve E3 - 2 ^{ème} partie : CULTURE ARTISTIQUE	PAGE 7/7